

Les Nuits du Paradoxe

Author : l'entonnoir

Date : 15 avril 2013

LES NUITS DU PARADOXE
LA WALLIFORNIE
16.20.21 AVRIL 2013

La Wallifornie, ça vous parle ?

Cette notion naît dans les années 80 à l'initiative de Melchior Wathelet, Ministre Président de la Région Wallonne à l'époque, et se superpose dans un premier temps au territoire du Brabant Wallon pour évoluer ensuite par vagues vers la région Wallonne toute entière, chacun s'appropriant la notion à sa façon et selon ses besoins. Dès les années 2000, le secteur artistique et créatif utilise à son tour le terme, tantôt pour évoquer un dynamisme créatif, tantôt pour dénoncer le sens premier du terme.

Alors, êtes-vous un/e vrai/e Wallifornien/ne ? Dites-nous: quelle est donc votre Wallifornie rêvée ?

D'UNE CERTAINE GAÏETÉ
Grands Jardins du Paradoxe et du Marsouge Universels

Info : www.cerbio-gaite.org

La Wallifornie, ça vous parle ?

Cette notion naît dans les années 80 à l'initiative de Melchior Wathelet, Ministre Président de la Région Wallonne à l'époque, et se superpose dans un premier temps au territoire du Brabant Wallon pour évoluer ensuite par vagues vers la région Wallonne toute entière, chacun s'appropriant la notion à sa façon et selon ses besoins. Dès les années 2000, le secteur artistique et créatif utilise à son tour le terme, tantôt pour évoquer un dynamisme créatif, tantôt pour dénoncer le sens premier du terme.

Alors, êtes-vous un/e vrai/e Wallifornien/ne ? Dites-nous : quelle est donc votre Wallifornie rêvée? Dis Wikipédia, [c'est quoi la Wallifornie?](#)

Suivez le programme



le 16/04 de 7h à 22h sur/et à 48 fm **En direct de la Wallifornie**

Une journée pour explorer les origines, la vie, les quotidiens et les enjeux de la Wallifornie avec des directs, des invités en plateau, des reportages, des débats mais également, des moments plus musicaux avec des lives, des playlists spéciales, du slam, du cabaret, des sessions micro-ouvert, ...

Sur les ondes de [48fm](http://www.48fm.com) de 7h à 22h.

La matinale de 7 à 9h

Wallifornie - Terre d'accueil

En deux heures d'émissions nos équipes, vous proposeront d'explorer les migrations depuis et vers la Wallifornie.

Qui vient en Wallifornie ? Pourquoi ? Comment ? C'est ce que nos équipes vont tenter de découvrir à travers les étudiants Erasmus, les travailleurs qualifiés et les demandeurs d'asile.

Invité en plateau: Amélie Feye de l'asbl point d'appui <http://www.pointdappui.be/>

Les LDP donneront aussi leur version de la Wallifornie pendant cette matinale à travers deux séquences à découvrir vers 7h15 et 8h45 <http://www.ldpmag.be/>.

9-12h-playlist musicale

Inspecteur des Riffs: des petites histoires walliforniennes teintées de rock, jazz et blues

de 14h10 à 15h – Médias numérique en Wallifornie

Etat des lieux des médias numériques en Wallifornie avec Damien Van Achter (journaliste et professeur de webjournalisme) et Yanic Samzun (président du Conseil Supérieur de l'Education Permanente de la Fédération Wallifornie-Bruxelles)

17h : Quand la Wallonie était l'El Dorado (et comment ça c'est fini)

Tout commence et tout finit à Verviers - Rencontre avec Jules Pirlot, historien et président du CARCoB (archives communistes)

2/ 17h30 - 18h30 : Ké reconversion?

La question wallifornienne est intimement liée à celle de la reconversion. Mais Ké reconversion? Au-delà du Plan Marshall 2.vert, n'y aurait-t-il pas d'autres pistes à explorer,

d'autres manières de re-déployer ?

Table ronde avec : Marc Moura - SMart.be, Pierre-Yves Gislon - La Forge - Coworking, Marc Monaco - Co-rédacteur de Choming Out et co-réalisateur du docu-sonore "de Seraing à Pékin", Thierry Muller - Co-rédacteur de Choming Out et membre du Collectif Riposte_CTE, Benjamin Pailhe - ReLab, ReStore, Etnik'art

3/ 18h30 : Raconte-moi une reconversion

Rencontre avec Marc Lits de l'Observatoire des récits médiatiques

Rendez-vous dans les locaux de 48FM

de 12 à 14h : Concerts de midi

Chaque groupe délivrera un set agrémenté d'un morceau wallifornien... Mais qu'est-ce donc qu'un morceau wallifornien? Tout simplement une reprise d'un classique wallon ou d'une chanson sur la Californie...

Back to bac

En provenance de Liège, Los-Angeliège!, Back To Bac propose un Folk-Rock énergique et innovant. Après un an d'existence, Back to Bac commence lentement mais sûrement à se faire connaître! Venez les découvrir

<http://www.myspace.com/backtobac>

Frygo Tacyte

Je me suis levé ce matin sur le coup de seize heures trente. Je me suis dit: «Putain, c'est franchement bien parti pour une journée de glande...» Ou alors peut-être que pas. Peut-être qu'il y a mieux à faire que de jaunir alité. Peut-être même qu'on peut dépasser l'optique farniente. Peut-être qu'il y aura du vent et des averses. Plus courageux qu'un chevalier, vif comme l'éclair, j'irai faire une sieste. Peut-être qu'il y a mieux à faire, que je disais. Rêver par exemple. Rêver de Wallifornie...

<http://www.facebook.com/frygotacyte>

Midi : Petite restauration (3€) concoctée par « [les Oiseaux s'entêtent](#) ». Réservation appréciée.

de 19 à 22h : Apéro live-session

19-21h: Hugo freegow et Bob le Marin

Ils nous proposeront un set inspiré par la Wallifornie... des morceaux "bien de chez nous" mais aussi des routes qui se croisent sur des musiques d'ailleurs.

21-22h: Knovel

Knovel Records tentera la boucle finale cette journée en Wallifornie avec des sons issus de leur boîte à musique électronique.

<http://www.knovel.be/>

-

::: 48Fm, place du XX août 24 – 4000 Liège

Une coproduction D'une Certaine Gaieté et 48fm

[[EVENT FACEBOOK](#)]

Le 20/04 à 20h au Hangar **Music from Wallifornie**

Painbox.x • King Lee • Lowrent & 20-100 (DJ - Knovel Records)

Petite restauration (2,5€) concocté par « les Oiseaux s'entêtent ».



King Lee, projet de L'Enfant Pavé (ex-Mc de feu Starflam), voit le jour en 2006 avec la sortie d'un trois titres auto-produit. Depuis, l'aventure se poursuit chez Freaksvillerecords (le label de Miam Monster Miam) et de nombreuses dates, aussi bien en festival que dans le milieu associatif.

King Lee, avec son dernier opus sorti en 2012 "Menace To Wallifornie / Menace To The World " est l'un de ceux qui nous a inspiré cette thématique de "Wallifornie". C'est donc tout naturellement qu'il sera présent lors de cette soirée. www.kinglee.be



Knovel Records est un netlabel basé à Liège dont le nom se prononce "Ké Novèle". Il est la principale activité du collectif "Empreintes Digitales" qui a pour but d'aider à la promotion et à la diffusion d'artistes électroniques. Une production toute « Wallifornienne », donc !

www.knovel.be



Paintbox.x est un projet de Fabian Leenders. C'est à Liège que ce petit bonhomme se construit un univers de musiques électroniques dans lequel se retrouvent des rythmiques et des mélodies rappelant les années 90. À la fois calmes et entraînantes, les compositions de Paintbox.x s'apprécient d'avantage dans un chill-out que sur un dancefloor. Il sera accompagné de B@lout (VJ).

<http://www.myspace.com/paintboxthemusic>

::: 5€ • Quai Saint Léonard 43b – 4000 Liège www.lehangar.be/

Une coproduction "D'une Certaine Gaieté" et "Le Hangar"

[\[EVENT FACEBOOK\]](#)

21/04 - 20h– au Cercle du Laveu La Wallifornie farce l'avenir

Marcel

Un spectacle du Théâtre de la Communauté



Marcel, ce sont ces regards croisés le long d'une route dans un parc. Pour la plupart, des hommes que l'histoire a jetés là, dans la rue, sous un morceau de carton. Marcel, c'est ce regard qui me renvoie à mon grand-père Victor, à mon père, à mon fils. Marcel, c'est l'histoire d'un croche-pied et d'un trottoir que l'on prend en peine gueule. Marcel, c'est l'alcool qui tient chaud. Marcel, c'est tous ceux-là et sans doute bien d'autres, encore plus nombreux...

Strip-tease (RTBF)



Strip-Tease, émission culte de la RTBF, a exploré pendant deux décennies la vie quotidienne de personnages haut en couleurs et la réalité sociale de notre pays.

En y regardant de plus près, avec la complicité d'André François, nous avons retrouvé une certaine vision de la Wallifornie (vs Wallagonie - sic).

L'avenir est Seraing/ 1999 (21'55") *L'a-t-on décrié, Guy Mathot, l'incontournable " parrain " sérésien. Et que n'a-t-on brocardé la toute puissance du parti socialiste en Wallonie, ses archaïsmes, son clientélisme. Mais tout change, et si le candidat socialiste de Seraing s'appelle toujours Mathot, ce n'est plus Guy mais son fils Alain qui désormais tient le flambeau. Et avec son slogan " L'avenir" il entre de plein pied dans une ère nouvelle, celle de la modernité... Le changement dans la continuité?*

Types au top/ 1996 (14'). *On vous l'a seriné sur tous les tons: la crise est finie. D'ailleurs on vous l'a dit aussi: la crise c'est dans la tête. Sortez de votre logique de déprime,*

positiver, refusez la morosité ambiante, adhérez à des valeurs modernes. Le problème n'est pas de travailler beaucoup, mais d'aimer ce qu'on fait. Alors l'argent viendra de lui-même. Faites en le moins possible, puis passez à la caisse. Démonstration époustouflante par deux types au top.

Cecil B de Liège/ 2000 (16'18") *Des frères Dardenne à Benoît Mariage en passant par Bouli Lanners, la Wallonie s'est découverte une industrie qui lui rapporte argent et considération. Pas étonnant dès lors que naissent des vocations. Un excellent scénario, un casting d'enfer, l'aide d'hommes politiques, n'empêche, réaliser un film susceptible de triompher à Cannes reste un parcours du combattant. Vous pensiez connaître tous les réalisateurs wallons? En voici un d'une tout autre trempe.*

ONEM ou on n'aime pas/ 1989 (15'15 ") *Chômeurs, vos papiers! Méfiez-vous, n'essayez pas de rouler l'Onem. N'allez pas par exemple dire que vous vivez seul alors que vous partagez douillettement le toit de votre petite amie. Ce n'est pas que ce soit immoral, c'est que c'est interdit. D'accord, on peut être contrôleuse de l'Onem et adorer son métier. Mais pourquoi diable s'acharner ainsi sur des chômeurs sans qui elle serait au chômage?*

Poings de suture/1988 (14'45") *René, ce n'est pas vraiment Cassius Clay. Sur le ring il en prend courageusement plein la gueule tous les mois pour même pas vingt mille balles. A près de 30 ans il ne deviendra jamais millionnaire du noble art. Mais peut-être pourra t-il réparer les châssis de fenêtres de sa modeste demeure.*

4€ (Article 27 accepté) Rue des Wallons 45 – 4000 Liège www.cerclodescines.info

Une coproduction "D'une Certaine Gaieté" et "le Cercle du Laveu"

[\[EVENT FACEBOOK\]](#)